



POLÍTICA LINGÜÍSTICA DOMINGO SAVIO BILINGUAL SCHOOL

1. MISIÓN:

Nuestra tarea es facilitar a la comunidad educativa del Domingo Savio Bilingual School el aprendizaje de lenguas como: ESPAÑOL, INGLÉS y FRANCÉS por medio de la adquisición, desarrollo y fortalecimiento de competencias comunicativas orales, escritas y visuales de forma pragmática y propendiendo siempre al sociolingüística, permitiendo así que los egresados logren niveles de competencia en Inglés según el Marco Común Europeo, a través de las pruebas internacionales. Con la implementación de las lenguas mencionadas anteriormente, contribuiremos a que los estudiantes estén más preparados para afrontar las exigencias de un mundo globalizado y así mismo lograr generar una mayor apertura en la institución para la inclusión de estudiantes de provenientes de diferentes países y culturas.

Dentro de los principios que fundamentan la misión del Colegio Domingo Savio se perfilan como medios para alcanzar los objetivos de la institución: el aprendizaje de la lengua y a partir de ella, la comunicación. Por ello, se promueve el poder de la palabra y a través de ella, la generación de ideas que permiten la comprensión del mundo para afrontarlo y al mismo tiempo diseñar y generar los cambios necesarios para ofrecer un futuro de bienestar para la humanidad con la instauración de valores y un código ético dentro del currículo y los usos y costumbres de la vida escolar.

2. FILOSOFÍA LINGÜÍSTICA

Partiendo de los intereses de la comunidad se define la Filosofía Lingüística y sus principios para ser incorporada en el documento de la política lingüística.

La filosofía lingüística en Domingo Savio Bilingual School tiene como principio el



desarrollo de habilidades como hablar, leer, escribir y comprender en su lengua materna e idiomas extranjeros como inglés y francés para ser competente en un mundo intercultural y globalizado que le permita ser pluricultural, adquirir conocimientos y formar valores.

Los principios básicos de la Filosofía Lingüística de Domingo Savio Bilingual School son:

- Las lenguas son sistemas de comunicación con una función social, socializadora y afectiva.
- El pilar fundamental de la identidad y el sentido de pertenencia de un estudiante se basa en el conocimiento y uso de su lengua materna
- El desarrollo de la lengua materna como medio de instrucción y el papel fundamental en el proceso de adquisición de otras lenguas.
- La lengua es la base del pensamiento y su dominio es esencial para el aprendizaje posterior de todo conocimiento.
- La lengua materna es fundamental, necesaria y conveniente para la formación de ciudadanos libres, iguales y seguros de sí mismos.
- Las dos lenguas (la primera o materna y la segunda) tienen valores afectivos, culturales y sociales que permiten a los niños construir sus aprendizajes y desarrollar habilidades de comprensión en el diario vivir del aula, donde interactúan e intercambian experiencias y juicios.
- La adquisición de otras lenguas como inglés y francés permite ampliar la necesidad del ser humano de comunicarse y entablar relaciones entre distintas culturas, tradiciones y costumbres.



- La adquisición de lenguas es una oportunidad para mejorar la calidad de vida, a través de la movilidad en el campo profesional y personal.
- Uso de la lengua en intercambios culturales

La Filosofía Lingüística está documentada en varias lecturas incluidos los pertinentes publicados por el IB.

- Pautas para elaborar la política lingüística del colegio (**Recuperado de:**
<https://www.ibo.org/globalassets/publications/ib-research/languagepolicysummarysp.pdf>)
- Normas para la implementación de los programas IB y aplicaciones concretas
- Presentación del perfil de la comunidad de aprendizaje IB
- Política Lingüística, Información sobre los servicios del Bachillerato Internacional relativos a las lenguas. Actualizada en octubre de 2014.
- El aprendizaje en una lengua distinta a la materna en los programas del IB (**Recuperado por:** **<https://lalenguaenelpedagogia.files.wordpress.com/2014/01/el-aprendizaje-en-una-lengua-distinta-a-la-materna.pdf>**)
- Aprendizaje de una segunda lengua y desarrollo de la lengua materna: Guía para los colegios-2004.

La lengua es la herramienta que permite al ser humano acceder al conocimiento propio, del mundo y de su rol en él. De este modo, juega un papel importante en el desarrollo personal y en la exploración y preservación de la cultura, sirviendo así de apoyo en el entendimiento, la comunicación y el discernimiento, sin olvidar que es una importante habilidad que otorga identidad y contribuye al entendimiento internacional.



La lengua es un aspecto imprescindible en la comprensión y determinación de una identidad cultural; asimismo, los ciudadanos multilingües están mejor preparados para aprovechar las oportunidades educativas que se les presenten. En el currículo se enfatiza expresamente la importancia de enseñar a los alumnos a ser buenos comunicadores internacionales y pensadores globales a través del aprendizaje del lenguaje en diferentes formas y en más de un idioma; por ello, todos los profesores son responsables del rendimiento y correcto uso que le den sus alumnos al lenguaje.

En nuestra institución se imparten 2 lenguas: la lengua de trabajo que es el Español- Inglés, una lengua de instrucción que es el Español y una lengua de acceso que es el francés, con el objetivo de brindar a los alumnos oportunidades para aprender Lengua , aprender sobre la Lengua y aprender a través de la Lengua.

A partir de la visión globalizada que exige la sociedad actual, Domingo Savio Bilingual School promueve y fomenta el desarrollo de competencias lingüísticas para potenciar el aprendizaje de la lengua materna y la adquisición de inglés como lengua extranjera con carácter obligatorio desde Preescolar hasta grado 11º; así mismo, se implementó la enseñanza de francés a partir del año 2016 en los grados Sexto y Séptimo; grado Octavo a partir de 2017 (este idioma se irá ampliando gradualmente hasta grado Once).

Para la prestación del servicio de educación bilingüe integral a niños y jóvenes, el colegio Domingo Savio propende por generar espacios y estrategias idóneos para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua materna junto con las extranjeras, inglés y francés. Por lo tanto, y de acuerdo con el Proyecto Educativo de la institución, se implementa una educación internacional para fomentar el desarrollo de personas competitivas y que respondan con altos niveles de calidad a las exigencias de la sociedad actual.



Según el carácter de una educación integral y globalizada y tomando como base los tres pilares insustituibles en nuestra institución que son la sabiduría, la verdad y el amor, el colegio Domingo Savio Bilingual School propone la apertura a nuevos métodos y técnicas educativas, teniendo en cuenta la diversidad cultural y el reconocimiento de los estudiantes como personas únicas, activas y conscientes de su rol como ciudadanos capaces de responder a las necesidades de nuestra comunidad

Dentro de nuestros propósitos inmediatos tenemos:

- Proveer cada vez más a los estudiantes de un ambiente de educación bilingüe en el cual se potencia y perfecciona el aprendizaje del español, el inglés, y el francés, como lengua adicional, a través de diferentes estrategias.
- Se considera la importancia del desarrollo de una competencia comunicativa bilingüe en los estudiantes (español-inglés) como requisito vital en un mundo globalizado, garantizándoles su acceso, sin dificultad, a estudios superiores en diferentes países de habla inglesa y posterior inserción en puestos de trabajo que demanden el comunicarse en más de un idioma.
- El desarrollo del lenguaje es considerado fundamental en el proceso formativo y académico de los estudiantes, de ahí que, su aprendizaje es determinante en el contexto curricular y en acciones educativas paralelas.
- Se busca lograr una responsabilidad compartida entre todos los docentes, con relación a la enseñanza, las metodologías y didácticas que permitan un dominio y perfeccionamiento de la lengua, especialmente en la de instrucción materna, ejerciendo un proceso de acompañamiento, sin descuidar el afianzamiento e intensificación del inglés. Considerando los enfoques pedagógicos de los programas



del PAI se orienta el desarrollo de las competencias lingüísticas como habilidad interdisciplinaria.

- Se pretende formar estudiantes conscientes de su identidad y al mismo tiempo con competencias necesarias para interactuar en un mundo cada vez más integrado, dinámico e internacionalizado, donde el encuentro intercultural es innegable. El aprendizaje del inglés como lengua de trabajo no actúa en detrimento del desarrollo académico lingüístico y social de la lengua que le es propia a cada estudiante (español). **(Recuperado por: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-344483_archivo_pdf.pdf)**
- Se integran aspectos curriculares (unidades de indagación, proyectos interdisciplinaria) que se desarrollan en las dos lenguas para ayudar a los alumnos(as) a visualizar interconexiones.
- La lengua forma parte esencial de todo aprendizaje que tiene lugar en el colegio, en todo ámbito, pues los alumnos leen, escuchan, hablan y escriben para negociar significados y comprender conceptos. Los programas de lenguas buscan desarrollar todas las habilidades: comprensión auditiva, comprensión lectora, escritura y comunicación oral.
- Las planificaciones pretenden una gradación e incremento paulatino de la lectura a través del plan lector implementado en todos los años de escolaridad de manera progresiva, aumentando su dificultad, de acuerdo con la psicología de la edad y con el desarrollo de las competencias lingüísticas de los estudiantes.
- El lenguaje se convierte en el instrumento que permite al ser humano la comunicación consigo mismo y con la cultura



- El currículo institucional y la construcción del saber son correspondientes al desarrollo del lenguaje
- Por lo anterior es de responsabilidad docente la exploración y desarrollo de las habilidades lingüísticas de los estudiantes y que serán inherentes al acto educativo
- El reto de educar seres humanos ávidos de conocimiento y transformadores del mundo hace que el aprendizaje de una segunda lengua sea prioritario para desarrollar el análisis y la criticidad sobre realidades locales y globales.

3. OBJETIVOS

3.1 GENERAL

Utilizar la lengua para expresarse correctamente en el ámbito escrito, oral y visual al desarrollar las habilidades de la comunicación: hablar, escuchar, escribir y comprender lo que se lee. Este objetivo permite establecer procesos de comunicación adecuados en cualquier contexto y situación, asegurando el desarrollo del pensamiento para favorecer el desarrollo integral de la persona.

3.2 ESPECIFICOS

- ✓ Reflexionar sobre las implicaciones y la trascendencia del uso de la lengua en todas sus formas. Este objetivo propicia el desarrollo cognitivo, emocional y social al ampliar la responsabilidad en la reflexión de la trascendencia de su mensaje y en la forma de comunicarlo.
- ✓ Cuidar y preservar la lengua materna en todos los contextos. De esta manera el alumno adquiere el compromiso de cuidar y preservar el buen uso de la lengua materna en todos



los contextos para apreciar, fomentar y preservar el crecimiento de su cultura y de sus tradiciones.

- ✓ Contribuir al entendimiento internacional al ofrecer las experiencias de aprendizaje y de una lengua adicional al español: Inglés- Francés. Esta habilidad permitirá a los alumnos comprender y respetar las culturas y valorar sus múltiples formas de expresión.

4. PERFIL LINGÜÍSTICO

La institución educativa dentro de su malla curricular se acoge a lo dispuesto por el Ministerio de Educación con respecto a la enseñanza de la lengua materna: Español. Mediante la asignatura de Lengua y Literatura desde el Nivel Inicial Quinto Año del PAI, se fortalecen las destrezas requeridas con la finalidad de cumplir los objetivos de aprendizaje por año y nivel educativo hasta lograr que el estudiante el siguiente perfil:

- Domine y desarrolle su lengua materna.
- Uso de la lengua materna para afianzar conceptos.
- Adquiera el inglés como segunda lengua.
- Que certifique el dominio de una segunda lengua Ingles.
- Que homologuen en sus carreras universitarias módulos de ingles por certificaciones o pruebas de su nivel.
- Que obtengan resultados de B1 y B2 en pruebas nacionales (icfes) e internacionales bajo el maco de nivel Europeo en la lengua de Ingles .
- Que amplíen la adquisición de lenguas con el conocimiento de un tercer idioma Frances.
- Que puedan acceder a universidades extranjeras por dominar una lengua como ingles o francés.



- Que puedan tener habilidades comunicativas en diversas culturas con el conocimiento del inglés como idioma mundial.

4.1 Los Estudiantes(as)

Los estudiantes en su mayoría son colombianos y existen algunos que provienen de países como USA, Venezuela, todos tienen como lengua materna el español. Los estudiantes provienen de una clase social media, de familias humildes y muy interesados por lo académico, entendida ésta, por la rigurosidad académica, aprendizaje del inglés y como fuerte componente, la formación en valores como pilar fundamental para mejorar su calidad de vida. Realizan su escolaridad desde preescolar hasta grado once y existen muchos hermanos y familias dentro de los grupos.

Los estudiantes (as) de Primaria y Secundaria cada año se presentan a las evaluaciones de la Universidad de Cambridge, esto permite, además de otros procesos evaluativos, una realimentación oportuna en la enseñanza de esta lengua adicional. Actualmente, somos un Cambridge English School, lo que refleja la importancia que la Institución otorga al aprendizaje de una segunda lengua, como factor que posibilita cultivar el entendimiento intercultural y el sentido de responsabilidad de los estudiantes como miembros no únicamente de comunidades locales sino globales.

El contexto escolar de los estudiantes:

El Domingo Savio Bilingual School es un colegio privado mixto con una población de aproximadamente 1.200 estudiantes entre los 3 y 18 años. Nuestra institución cuenta con instalaciones adecuadas para las diversas actividades lúdicas y académicas tales como zonas deportivas, zonas de juego, salas de informática y laboratorio de idiomas. Este último permite reforzar la adquisición de las lenguas extranjeras, inglés y francés. Es importante



destacar dentro del perfil lingüístico los siguientes aspectos:

- ✓ La institución, al encontrarse en el entorno urbano, se desempeña en el ámbito educativo empleando la lengua oficial: español.
- ✓ El establecimiento se acoge a la malla curricular propuesta desde las instancias del Ministerio de Educación donde se establece como asignatura: Lengua y Literatura y a su correspondiente plan de estudios destinados al fortalecimiento de las destrezas comunicativas en todos los niveles educativos; e incluye como propuesta de innovación el plan de Lectores competentes para enriquecer el programa nacional.
- ✓ Propicia la adquisición y desarrollo de la segunda lengua; Inglés, misma que es impartida en todos los niveles y subniveles educativos, integrándolos a una sociedad globalizada.
- ✓ Oferta el Programa de los años intermedios del Bachillerato Internacional con las asignaturas de Lengua y Literatura y Adquisición de Lenguas
- ✓ El proceso de enseñanza de las lenguas se centra en el desarrollo de las macro-destrezas orientadas a fortalecer los hábitos de escucha y lectura, la oralidad y la producción de textos.
- ✓ Es responsabilidad de los docentes fortalecer en los estudiantes las habilidades lingüísticas permitiéndoles de esta forma: expresarse oralmente utilizando un vocabulario adecuado, producir textos utilizando las convenciones gramaticales y normas consignadas en la política de probidad académica sobre citas y referencias de fuentes de información.
- ✓ La planificación, proceso de enseñanza y evaluación de los de asignaturas abordando el desarrollo de las habilidades lingüísticas.



Al graduarse los estudiantes ven en su certificado de pruebas internacionales de inglés la oportunidad de ser aceptados en las mejores universidades del país y ser exonerados de los niveles de inglés que exigen los pregrados en su pensum. Otra gran oportunidad de los estudiantes es realizar en el exterior por dominar el inglés como idioma.

4.2 La Institución

Colegio Domingo Savio es un colegio ubicado en Bogotá Colombia se rige por los lineamientos del ministerio de educación nacional. Cuenta con aprobación oficial de educación preescolar, primaria, básica y media.

El colegio es de carácter privado y calendario A, los docentes en su mayoría son colombianos y profesionales en diferentes áreas.

Docentes bilingües español – inglés en todos los grados.

Docentes extranjeros nativos Ingles

Docentes bilingües español – francés

Coordinadores Bilingües.

Coordinadora de Ingles

Coordinadora de lengua materna Español.

4.3 La Propuesta Educativa

Su propuesta está encaminada al desarrollo de la competencia comunicativa en su lengua materna y la adquisición de inglés y francés, a través de la propuesta pedagógica del proyecto educativo. Se planean didácticas que permiten el desarrollo de las habilidades en los estudiantes de igual manera, identificando características lingüísticas de los estudiantes y desarrollando el currículo y las unidades de indagación, facilitando el aprendizaje de las lenguas.



- Los estudiantes en Domingo Savio durante todos los grados reciben formación en el área de Español (lengua materna) y el área de inglés.
- Frances desde grado sexto.
- Se desarrolla un cronograma de actividades para cada idioma donde se promueve la cultura nacional e internacional.
- Posibilita el egreso con certificado bilingüe de Inglés
- Certifica los estudiantes como técnicos en programación de software en idioma Español sustentando el diseño de aplicaciones que son producto de su investigación. Con este pueden aplicar a estudios en el exterior por resultados con méritos.
- Incluye un programa de inmersión cultural con Canadá e Inglaterra donde los estudiantes tienen la posibilidad de perfeccionar el idioma inglés y ampliar sus expectativas de calidad de vida al tener contacto con otras culturas.
- Encuentros interinstitucionales que promueven la comunicación en diversas lenguas.

4.4 Docentes bilingües

El colegio Domingo Savio dentro de su planta docente cuenta con profesores altamente cualificados mediante exámenes internacionales y son capacitados constantemente en cuanto a metodologías, estrategias didácticas y la implementación del programa IB dentro de la institución; esto es garantía para que el desarrollo lingüístico de los idiomas usados dentro del colegio alcancen los niveles planteados en cada uno de los programas curriculares. Los docentes de lenguas cuentan con talleres de capacitación IB en DESARROLLO PROFESIONAL en adquisiciones de lenguas y lengua y literatura para implementar en cada una de sus clases la proyección internacional desde el desarrollo de habilidades comunicativas.



4.5 Certificaciones

Con el fin de evidenciar el nivel obtenido en el idioma inglés, los estudiantes presentan pruebas internacionales bajo el Marco Común de Referencia Europea por medio de los exámenes internacionales. La proyección de 2017 al 2022 será comunicada a toda la comunidad con el objetivo de establecer programas académicos que permitan el nivel propuesto. Cada año se evaluarán en el comité el ente evaluador de los exámenes y para el año 2017 se continúa con el programa Cambridge y la certificación de los exámenes con el British Council.

4.6 Programas de Inmersión

Se continuará implementados programas de inmersión en escuelas de Inglaterra y Canadá con el fin de acercar a los estudiantes aún más a la cultura de los países de habla inglesa y mejorar sus habilidades comunicativas en la lengua objeto. En estos intercambios los certificados de los cursos realizados suplirán el examen teniendo en cuenta el nivel propuesto de cada año y grado.

4.7 Uso de las TICS

El uso de la tecnología durante las clases debe ser permanente a través de recursos tales como televisor, computadores, laboratorio de idiomas, y plataformas educativas que permitan a los estudiantes afianzar las diferentes habilidades comunicativas tanto del inglés como del francés. Los estudiantes contarán con la plataforma MyOn por medio de la cual se motivan por la lectura y la escritura a través de diversidad de literatura. Adicionalmente, se manejarán distintas plataformas tales como Le Point du FLE, TV5 y Duolingo para el aprendizaje del francés; Edmodo, Englishaula, Richmond, y diversas páginas Web.



4.8 Ambiente bilingüe

Con el fin de crear un ambiente real y comunicativo dentro de la institución, se desarrollaran diversas actividades que resaltan aspectos fundamentales y permiten la apropiación de diferentes culturas como lo son la anglosajona y francófona, a saber:

- Concurso de deletreo.
- Manejo de comandos básicos durante todas las clases y formaciones.
- Oración de acción de gracias durante toma de alimentos.
- Exposición de resultados de las diferentes asignaturas.
- Emisora Savista.
- Celebración de festividades internacionales tales como San Patricio, San Valentín, día de verano, entre otras.

5. EL FORTALECIMIENTO DE LA LENGUA

5.1 METODO DE ENSEÑANZA DE LENGUA Y LITERATURA (lengua materna)

5.1.1 Apoyo al desarrollo de la lengua materna (español).

Dada la importancia de la lengua materna desde pre escolar hasta once es importante dar a conocer la identidad cultural personal y cada tradición lingüística particular. Domingo Savio apoya a todos sus estudiantes, con independencia de su nacionalidad, animándoles en el descubrimiento constante de su lengua materna en la familiarización con organizaciones culturales para el apoyo para su lengua de origen, tales como embajadas, consulados, institutos oficiales de idiomas, asociaciones culturales, etc.

Comunicación oral

Se fomenta esta habilidad a través de la participación del alumno en exposiciones orales, dramatizaciones, debates y trabajos en grupos en las que los estudiantes:



- Identificación de competencia lingüística en el momento de ingreso a la institución por psicología y fonoaudiología.
- Amplían su vocabulario, desarrollar sinonimia y antonimia.
- Fortalecer el enfoque comunicativo.
- Desarrollo de lenguaje expresivo acorde a la edad y grado, con una competencia lingüística idónea, manejo de intención comunicativa, de roles conversacionales.
- Desarrollen lectura nominativa, descriptiva e imaginativa en pre escolar.
- Realicen lectura interpretativa y comprensiva en primaria.
- Logran expresar oralmente sus pensamientos de manera clara, eficaz y eficiente y de manera asertiva.
- Se comuniquen correctamente con el uso de lenguaje formal e informal
- Desarrollo de Lenguaje interior, Construyan conceptos o significados al organizar y expresar sus pensamientos, que utilizaran posteriormente en su comunicación escrita y comprensión de lectura.
- Se fomenta esta habilidad a través de descripciones, ensayos, composiciones, cuentos, narraciones y dramatizaciones en la que los estudiantes:
- Usen diversas estrategias comunicativas teniendo en cuenta el contexto.
- Expresen ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas y gráficas.
- Construyan significados a partir de un texto.
- Logran expresar por escrito sus ideas, emociones y sentimientos de manera clara, eficaz y eficiente en ámbitos formales e informales.
- Reconozcan y aprecien la diversidad de estilos literarios.
- Apliquen correctamente la ortografía, la gramática de la lengua de instrucción y la



adicional.

- Apliquen correctamente al citar todas las fuentes de información consultadas empleando la convención reconocida por el colegio.
- Utilizan la lectura como una herramienta de indagación haciendo uso correcto de su pensamiento crítico.
- Utilizan la diversidad de estrategias de lectura y comprensión de textos como el subrayado, parafraseo, resumen, el análisis de situaciones y la elaboración de organizadores gráficos de información, el análisis del contexto de una obra, entre otras.
- Tienen acceso a una variedad de textos de diferentes estilos y épocas para comprender la identidad cultural y cultural en diversas culturas y períodos históricos.
- Tienen seguimiento a su desempeño o competencia comunicativa por psicoorientación.

Comunicación visual y de presentación

Se fomenta esta habilidad cuando el estudiante se vale del lenguaje para generar propuestas innovadoras, para presentar evidencias de sus logros cognitivos y las ideas desarrolladas de forma verbal y no verbal.

- Utilizan un lenguaje estructurado y una representación visual apropiada al tipo de contenidos, de presentación y al tipo de audiencia
- Utilizan apoyos visuales que le dan realce al contenido de la presentación Construyen significados a partir de imágenes

PRACTICAS EFICACES: FOMENTAR EL APRENDIZAJE DE LAS LENGUAS

PRESENTES

Desde el área de español se desarrolla un cronograma de actividades que promueven la lectura, la producción de textos, conocimientos de tradiciones, cultura Colombiana .



A. PLAN LECTOR

Está encaminado al desarrollo de la autonomía de los estudiantes, posibilitando que se apropien de los métodos y medios que les permitan desarrollar la comprensión lectora, procesar información, darle un significado, elaborar sus propios textos, cuestionar al autor y comunicar resultados. De la misma manera busca profundizar en los contenidos curriculares y desarrollar la creatividad de los alumnos/as para que afronten nuevos desafíos y contextos de aprendizaje.

Encuentros literarios con escritores,

Apuesta por actividades de conexión y reflexión, fomenta la diversidad de pensamiento y la comprensión de conceptos y conocimientos, buscando en todo momento y a través de variadas estrategias potenciar el pensamiento crítico de los estudiantes.

Privilegia la práctica de la lectura ya que se alinea con los atributos del perfil del IB, la lectura supone siempre atención, concentración, compromiso, reflexión, todos los elementos que propician un mejor desempeño y por ende mejores resultados.

A través de la lectura se estimula los aprendizajes superiores dado que ésta es un factor que permite alentar la imaginación, crear nuevos mundos en nuestras mentes, reflexionar sobre ideas y conceptos abstractos, entrar en contacto con el propio idioma o el de otros, mejorar la ortografía y conocer más sobre otras realidades.

En lengua y literatura, los estudiantes leen textos de autores clásicos y contemporáneos, representantes de la literatura colombiana, latinoamericana y universal, en un recorrido que abarca los distintos géneros literarios. En este grupo de asignaturas se apuesta mediante la comunicación escrita al desarrollo del pensamiento crítico, la comprensión, el análisis y la apreciación de la literatura. El plan lector anual desde preescolar hasta bachillerato apoya a que se amplíe el conocimiento de diversos autores y la promoción de la lectura



espontanea. En todas las áreas los estudiantes cuentan con herramientas de internet, biblioteca y textos de consulta, además de plataformas de lectura. Los estudiantes cuentan con base de datos en varios idiomas que le permiten el acceso a información verídica y ampliar su vocabulario y habilidades.

B. PRODUCCION DE TEXTOS

En el colegio existe una serie de actividades que promueven la escritura no solo desde las unidades de indagación también en fechas especiales como amor y amistad, revista escolar, rincón de poesía, cartas y solicitudes a instituciones de interés, módulo de método de escritura, trabajos escritos sobre literatura colombiana, conocimiento de regiones de Colombia. Esta actividad es transdisciplinar ya que se trabaja en otras áreas que son en lengua materna.

C. CONOCIMIENTO DE TRADICIONES Y CULTURAS

Desde la lengua materna se fortalece la identidad cultural con el conocimiento de literatura colombiana, costumbres y las mismas tradiciones que son diferentes expresiones que se estudian y analizan sobre legados de nuestra cultura, simultáneamente con las indagaciones se profundizan en intereses colectivos sobre raíces, regiones naturales, expresiones lingüísticas, culturas indígenas y biodiversidad regional que son inspiración y motivación para promover la lectura y la escritura en los estudiantes.

D. RECURSOS BIBLIOGRAFICOS - MULTIMEDIA VINCULADOS A LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

La institución asigna los recursos bibliográficos y multimedia vinculados a la enseñanza de las lenguas (Español, Inglés y Francés), tales como: Biblioteca, préstamos interbibliotecas, biblioteca digital entre otros; los cuales también son trabajados por docentes y comunidad en



general.

6. METODO DE APRENDIZAJE DE ADQUISICIÓN DE LENGUAS

El programa PAI se centrará en el área de ADQUISICION DE LENGUAS INGLES Y FRANCES con todos los objetivos planteados en cada año del programa y se desarrollaran desde grado sexto hasta grado décimo, el método de Enseñanza es con un enfoque comunicativo para desarrollar las cuatro habilidades que se requieren para dominar un idioma, por lo tanto las actividades propuestas en clase van encaminadas a fortalecer la comunicación por medio de la gramática y la literatura en indagaciones pertinentes que le permitan al estudiante conectar lo que aprenden con la vida diaria, además reciben otras clases en inglés y dado que a cada disciplina le corresponde un discurso particular, la enseñanza de las diferentes materias debe incluir los lenguajes propios de cada una, lo que implica enseñar a comprender y a producir textos específicos, incorporando los términos, símbolos y otras formas de representación correspondientes (*Recuperado por:*

https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-237704_archivo_pdf_marco_europeo.pdf).

Áreas en inglés SCIENCE, HISTORY, ENGLISH

Trabajar diferentes grupos de asignaturas o disciplinas del saber, contribuye al enriquecimiento de la lengua a través de la ampliación del vocabulario, lectura de textos de diversos tipos en plataformas virtuales, para lo cual se procura que el estudiante desarrolle habilidad para analizar e interpretar diversas fuentes de información.

La comunicación oral encuentra espacios de desenvolvimiento en las distintas asignaturas, como es el caso de las presentaciones orales individuales y grupales en las áreas de Ciencias e Individuos y Sociedades. También realizan su trabajo en aulas virtuales en



ejercicios orales interactivos de manera periódica, en tanto instancias específicas para el desarrollo y práctica, En todas las clases se tienen espacios para que entre los estudiantes intercambien sus conceptos, opiniones y argumentos que evidencian su nivel de comunicación oral. En lengua y literatura profundizaran el estudio de su lengua materna y el discurso y la oralidad tomaran gran relevancia para la sustentación de evaluaciones sumativas.

En cada indagación y actividad los estudiantes tienen contacto con diversas fuentes de información, diccionarios, literatura que les permite tener bases para su escritura y poder redactar textos cortos o largos, informes, artículos, noticias, cartas, carteles, escritura espontanea. Esto permite que el estudiante robustezca su nivel de comunicación y redacción a la hora de comprender un idioma.

7. EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN

La evaluación y promoción de cada área del programa PAI se relaciona directamente con los objetivos que se plantean en cada trimestre académico, la promoción está vinculada con el resultado obtenido en exámenes internacionales como requisito para promover el bachillerato bilingüe en el último grado de bachillerato

Las calificaciones registradas en los boletines trimestrales deben brindar información clara referida a la evaluación del desempeño del alumno en las competencias lingüísticas que se espera que desarrolle según los criterios del programa PAI. Existen encuentros de apoyo a la preparación durante el año por medio de simulacros que reflejen el nivel y de sus resultados se inicia un plan de mejoramiento para obtener los resultados esperados de los exámenes internacionales

8. LA ENSEÑANZA DE LAS LENGUAS: ENFOQUE Y PROCESO.



La enseñanza de las lenguas tiene un enfoque Comunicativo e Intercultural; puesto que además de utilizar el contexto local y nacional para el aprendizaje se desarrollan las macro-habilidades requeridas para la comunicación: Hablar, Leer, Escribir y Escuchar.

En la enseñanza es importante verificar previamente la información y los contenidos o, a la realidad en la que se encuentra inmersa el tema integrador, destacando los aspectos relevantes y pertinentes a la reflexión por parte de los estudiantes.

Es pertinente tomar en cuenta los conocimientos previos; ya que no es posible asimilar toda la información que nos rodea, sino sólo aquella que es significativa a la estructura cognitiva que poseen la y el estudiante. Son aquellas en las que se exponen situaciones de la vida cotidiana que les permiten a los estudiantes, identificar aquellos elementos que conoce, establecer relaciones entre estos y otras áreas del conocimiento a fin de modificar, reestructurar o re significar aquellos conceptos o ideas que forman parte de su bagaje cultural. Además, se requiere identificar las disciplinas afines al tratamiento o estudio del tema integrador que permitan enriquecer el conocimiento y el campo de transferencia en el que se ha de aplicar.

El docente planea sus unidades de aprendizaje a partir de los conocimientos previos del estudiante, los cuales se identifican mediante un diagnóstico, que más adelante permitirá la organización de los conceptos a trabajar, las experiencias de aprendizaje, la creatividad, la interacción con el mundo y la reflexión en sí mismo y su entorno

En el proceso de adquisición de la segunda lengua, los estudiantes dispondrán de recurso humano y tecnológico que fomentan el desarrollo de competencias y habilidades lingüísticas.

9. EXÁMENES INTERNACIONALES DE INGLÉS

PROYECCIÓN DE NIVELES SEGÚN MCE



Los alumnos del Colegio Domingo Savio Bilingual School tienen la oportunidad de rendir los exámenes de suficiencia en el idioma inglés avalados por la Universidad de Cambridge. Estos exámenes son reconocidos internacionalmente bajo los estándares del Marco Común Europeo. Es así como en el Nivel Primario rinden 3 exámenes cada dos años de preparación, el Starters, Movers and Flyers. En el Nivel de Secundaria, los alumnos rinden también exámenes cada dos años de preparación, el KET-PET- FCE/IELTS- APTIS. Cuando culmina el período de preparación para cada uno de estos exámenes, los padres de familia son notificados de esta oportunidad ya que deben cancelar un valor adicional a la pensión debido a que cada examen es diseñado y calificado en el exterior y son tomados por representantes del British Council en Colombia.

AÑO/ GRADO	2017	2018	2019	2020	2021	2022
QUINTO	FLYERS	FLYERS	FLYERS	KET	KET	KET
SEXTO						
SEPTIMO		KET	KET	KET/PET	PET	PET
OCTAVO						
NOVENO	KET	KET	KET	PET/FCE	PET/FCE	FCE
DECIMO Y ONCE	PET	PET	FCE	FCE	FCE/EILS	EILS

PROYECCION DEL NIVEL DE FRANCES DURANTE LOS PROXIMOS AÑOS

	2017	2018	2019	2020	2021	2022
SEXTO	BASICO	BASICO	BASICO	INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO
SEPTIMO	BASICO	BASICO	INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO
OCTAVO	BASICO	BASICO	INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO
NOVENO	N/A	BASICO	INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO	AVANZADO
10/ONCE	N/A	N/A	INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO	AVANZADO



10. POLÍTICA LINGÜÍSTICA- POLÍTICA DE ADMISIONES- POLÍTICA DE EVALUACIÓN

Alineada a la política de admisión:

Como parte del procedimiento de admisión al colegio se elaboran y aplican instrumentos de evaluación diagnóstica para identificar el nivel de competencia en la lengua de instrucción y en las adicionales. Este examen se aplica en la modalidad escrita y a través de una entrevista; y deberá ser aplicado por varios docentes que dominan la lengua que se diagnostica.

- Durante el proceso de admisión a todos los estudiantes se evalúa el perfil lingüístico, según grado al que aspira.
- Estos estudiantes son integrados plenamente a las clases de idioma extranjero con el resto de sus compañeros, es decir, no se los ubica en “grupos de nivelación” especiales y paralelos.
- En el caso de estudiantes extranjeros con bajo dominio lingüístico del idioma de instrucción (Español), el colegio ofrecerá oportunidades de adecuación, si es necesario nivelación o apoyo externo .
- Para estudiantes de preescolar el proceso bilingüe se desarrolla solo en la comunicación oral por lo tanto solo se solicitará a los aspirantes de grado transición que realicen un curso de inmersión para comprender comandos en inglés de no venir de colegios bilingües.
- Para grados de segundo a cuarto los aspirantes que no procedan de colegios bilingües ni tengan el nivel de inglés para el grado se aceptaran con compromiso de curso de nivelación
- La admisión de estudiantes de otras instituciones en etapas avanzadas de la escolaridad queda supeditada al manejo del idioma inglés en un nivel que les permita su inclusión



activa en las clases. Tal nivel se determina a través de un examen escrito y una entrevista a cargo de docentes de inglés.

- Para estudiantes extranjeros con lengua materna en inglés se evaluará su nivel de español y se ubicará en clases particulares y se permitirá la flexibilización de horarios.

Alineada a la política de evaluación:

- Durante el trimestre académico, desarrollar la diferenciación en el aula.

11. COMISIÓN LINGÜÍSTICA

Al inicio de cada año se nombra una Comisión Lingüística la cual tiene como función principal promover, divulgar en toda la comunidad educativa la política lingüística y con el equipo de docentes velar por el cumplimiento de este documento.

Esta comisión está conformada por:

- ✓ Rector
- ✓ Coordinador PAI
- ✓ Coordinador Bilingüe
- ✓ Docentes de lenguas
- ✓ Estudiantes
- ✓ Padres

Responsabilidad: La comisión tendrá la responsabilidad de supervisar los procedimientos necesarios para desarrollar la filosofía y la política lingüística del colegio y socializarla con las partes que representa.

La comisión se comunicará eficaz y oportunamente con aquellos a quien representa, ya sea por entrevistas o reuniones programadas durante el año escolar.

“El Equipo docente elabora en cada jornada colaborativa la planeación con el grupo del área



para verificar la proyección vertical y horizontal del currículo en consenso con el grupo de lenguas, al inicio del año escolar se nombra un comité responsable de reunirse dos veces al año para plantear el cronograma bilingüe donde el propósito es fortalecer la cultura de otros países y a la vez desde lengua y literatura se designa la semana literaria, la emisora y revista escolar como medios de comunicación que promueven la lectura y la escritura de la lengua materna. El comité también reevaluará cada año estas políticas lingüísticas” (**Propiedad intelectual DSBS**).

INTERESES DE LA COMUNIDAD ESCOLAR DEFINIDOS POR LA COMISION:

Intereses de la comunidad escolar a través de sus representantes: Los datos se obtuvieron de observaciones informales, entrevistas con padres y resultados en pruebas.

Rector

- Demanda de Perfil lingüístico cada vez más diverso
- Que los estudiantes tengan en su perfil de salida la competencia lingüística suficiente para comunicarse en dos lenguas, de forma adecuada y eficaz.
- Una formación de los docentes coherente con la competencia lingüística y con la realidad sociolingüística de sus estudiantes.

Coordinador PAI

- El uso de la lengua para profundizar en los conceptos
- Obtener el nivel adecuado del uso de la lengua para presentar evaluaciones electrónicas según PAI

Coordinadores Bilingües

- Incentivar a su equipo docente a promover el uso de lenguas dentro y fuera del aula.
- Revisar, verificar y validar el desarrollo de las actividades del currículo y las del cronograma bilingüe.



- Propiciar actividades que contribuyan a la formación de los profesores y estudiantes.
- Obtener nivel de pruebas nacionales e internacionales esperadas en los estudiantes.

Docentes

- Desarrollar las habilidades lingüísticas: hablar, leer, escribir, escuchar en los estudiantes
- Obtener nivel de pruebas nacionales e internacionales
- Crear diferentes y diversos ambientes culturales para el desarrollo de lenguas (Materna, Inglés, francés)
- Actividades de inmersión cortas (jornada académica) con otras instituciones

Estudiantes

- Hacer uso de la lengua en contexto
- Recibir el apoyo para sus diferencias en habilidades lingüísticas
- Que las áreas del conocimiento promuevan el uso de lenguas extranjeras.
- Obtener nivel esperado según MCE para tener oportunidades en educación superior (Universitario) o laboral.

Padres

- Desarrollo de la lengua materna, optimizando el conocimiento.
- Adquisición de una segunda lengua y progresivamente una tercera.
- La competencia efectiva en un mercado nacional e internacional que exige el nivel de dos lenguas.
- Oportunidad de interactuar con estudiantes y docentes en diferentes lenguas.
- Participar en el programa de inmersión con Canadá e Inglaterra

Roles y Responsabilidades de la Comisión:



ROL O CARGO	RESPONSABILIDAD	FRECUENCIA
<p>RECTOR</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Documentación de la política lingüística del colegio. • Diseño y gestión del plan de trabajo o cronograma. • Asignar los recursos, ya sean financieros, humanos y pedagógicos- bibliográficos- multimedia que potencialicen el desarrollo de habilidades lingüísticas de lenguas. • Socializar a la comunidad escolar sobre los avances y desarrollo de la política lingüística. 	<p>Anual</p> <p>Durante el año escolar</p>
<p>COORDINADOR PAI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Liderar y administrar el programa PAI • Diseño y gestión del plan de trabajo o cronograma. • Velar por el cumplimiento de la política lingüística. • Apoyar al equipo docente generando oportunidades de formación y crecimiento. 	<p>Durante el año escolar.</p> <p>Premanente.</p>



	<ul style="list-style-type: none"> • Observación a clase dando cumplimiento a lo planeado en el currículo y unidades de indagación. 	
<p>COORDINADOR BILINGÜE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ejecutar el plan de trabajo o cronograma. • Incentivar a los docentes a la comunicación continua dentro y fuera del aula. • Generar espacios y herramientas que permitan al estudiante el desarrollo de las habilidades lingüísticas. • Trabajar en colaboración con los docentes y estudiantes en la preparación de pruebas internacionales. 	<p>Durante el año escolar.</p> <p>Permanente.</p>
<p>DOCENTES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apoyar a los alumnos que no dominan la lengua materna y de instrucción • Identificar necesidades lingüísticas en los alumnos. 	<p>Durante el año escolar.</p>



	<ul style="list-style-type: none"> • Motivar a los estudiantes a través de actividades significativas que permitan la conexión para con la clase. • Evidenciar el desarrollo del currículo mediante planeaciones de clase y seguimiento académico • Generar las estrategias pedagógicas para los estudiantes con dificultades en la adquisición de la lengua materna o de instrucción. Diferenciación. • Garantizar una evaluación continua a través de las evaluaciones formativas y sumativas • Construir acciones como: simulacros, talleres de refuerzo, que preparen a los estudiantes para pruebas internacionales y de competencia nacional 	<p>Permanente.</p>
<p>ESTUDIANTES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Demostrar habilidades en la lengua de instrucción y la segunda lengua 	



	<p>mediante pruebas de certificación nacional e internacional</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mostrar los progresos en el desarrollo de habilidades y destrezas en las lenguas de estudio • Generar una autoevaluación de las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas en su proceso de aprendizaje mediante rubrica de evaluación 	Diariamente
PADRES	<ul style="list-style-type: none"> • Apoyo de los padres para que el proceso de desarrollo de lengua materna y adquisición de otras sea continuo, permanente. • Que uno de los padres tenga acceso o domine la segunda lengua. • Proveer los recursos necesarios para la facilitación de la adquisición. • Mantener comunicación efectiva y eficaz con el colegio. 	Diariamente

Comunicación



Es la lengua materna español en la que se realiza la mayor parte de actividades sin embargo en todo evento se tendrá una parte en inglés y algunas en francés. La página web será en inglés / español para padres y estudiantes. El ambiente escolar estará decorado con carteles de todas las lenguas que se dictan en el colegio. Continuamente los docentes se comunican en el idioma que imparten dentro y fuera del aula, se realizan encuentros con otras instituciones como el modelo de la ONU para desarrollar comités en inglés. El programa de inmersión apoya a los estudiantes que toman estos cursos en el exterior conviviendo con pares y comunidades nativas de Inglaterra o Canadá.

12. APOYO EN ADQUISICION DE LENGUAS Y LENGUA Y LITERATURA PARA LOS ESTUDIANTES

- Luego de la evaluación realizada para identificar los casos con dificultades académicas o necesidades educativas especiales, los profesores establecerán las estrategias adecuadas para alcanzar las metas planteadas.
- El trabajo en las aulas hará énfasis en realizar actividades lúdicas favoreciendo la indagación, autogestión, pensamiento crítico, desarrollando las habilidades de comunicación.
- La coordinadora bilingüe realizará una evaluación formativa para verificar dichos avances, y se encargará de informar a los padres.
- Se realizará seguimiento a los resultados de aprendizaje, planteados y se establece plan de acción como oportunidad de mejora para las estudiantes

12.1 DE LA INSTITUCIÓN

- Apoyar la capacitación profesional del personal.
- Realizar convenios interinstitucionales para fortalecer la política.



- Adquisición de material didáctico e implementación de laboratorios.
- Aportar los recursos necesarios para el desarrollo de las habilidades de la segunda lengua.

12.2 DE DOCENTES

- Optimizar las tecnologías de información y comunicación en la enseñanza de las lenguas.
- Fortalecer el buen uso de las convenciones gramaticales.
- Revisión minuciosa de textos producidos por el/la estudiante. (Redacción, caligrafía y ortografía).
- Implementar espacios donde los estudiantes puedan demostrar sus habilidades comunicativas.

12.3 DE PADRES DE FAMILIA

- Revisión de trabajos de los estudiantes.
- Implementar espacios de lectura familiar.
- Fortalecer la oralidad del estudiante.

12.4 POR PARTE DE LOS MISMOS ESTUDIANTES

- Uso del léxico y convenciones gramaticales adecuadas.
- Demostrar interés en el aprendizaje de una segunda lengua, mediante una comunicación asertiva
- Manejo del Diccionario.

13. REVISIÓN DEL DOCUMENTO Y SEGUIMIENTO DE SU IMPLEMENTACIÓN

La presente política será revisada anualmente por:

- Rector, Coordinador bilingüe y Coordinador de programa



- Reunión de Áreas de Idiomas, reuniones de consejo académico y colaborativas.

Se socializará a la comunidad educativa por diferentes medios: sitio web del Colegio; correo electrónico a docentes; reuniones de docentes y jornadas de sensibilización con estudiantes.

PROTOCOLOS DE LA LENGUA

- Los protocolos de ortografía y gramática son considerados dentro de todas las actividades de cada una de las asignaturas.
- Para promover el pensamiento crítico, los estudiantes podrán elaborar trabajos y reportes de investigación haciendo uso de las normas contempladas en la política de probidad académica en cuanto al uso de citas, referencias, notas a pie de página, bibliografías, índices, sinopsis, apéndices, cuadros, gráficas, leyendas, títulos, cursivas, subrayados, superíndices, subíndices, entre otras.
- Todos los protocolos anteriores deben estar presentes tanto en las estrategias de aprendizaje como en las estrategias de evaluación en todas las asignaturas de los programas.

14. BIBLIOGRAFIA

- Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias, 4(1), pp. 152-175.
Cádiz, España
- Cassany, D.; Luna, M. y Sanz, G. (1994). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.
- Cummings, J. *Lenguaje, Poder y Pedagogía. Niños y niñas bilingües dos fuegos*.
- Halliday, M.A.K, *Aspectos del desarrollo del Lenguaje*.
- IB. (2006). *Guidelines for developing a school language policy*.
International Bachelorette Cardiff, Wales.
- IB. (2006). *Second -language Acquisition and Mother- tongue Development Guide*.



Bachelorette.

Cardiff, Wales.

- IB. (2007). *Áreas Disciplinarias: “LENGUA”*. PAI Bachillerato Internacional. Cardiff, Wales.
- IB. (2008). *El aprendizaje en una lengua distinta a la materna en los programas del IB*. Bachillerato Internacional. Cardiff, Wales.
- IB. (2009). *Cómo hacer realidad el PAI*. Bachillerato Internacional. Cardiff, Wales.
- IB. (2009). *Guía de Lengua A*. Bachillerato Internacional. Cardiff, Wales.
- IB. (2009). *Secuenciación de Contenidos de la Lengua*. PAI. Bachillerato Internacional. Cardiff, Wales.
- IB. (2009). *Pautas para elaborar una Política Lingüística*. PEP. Bachillerato Internacional. Cardiff, Wales.
- IB. (2012). *Guía de Lengua B*. Bachillerato Internacional. Cardiff, Wales.
- Mercer, N. (2002) *El lenguaje como instrumento para pensar*. Barcelona, España: Paidós.



ANEXOS

CRONOGRAMAS ACADEMICOS

A. Cronograma de lengua de instrucción: Lengua y Literatura

MES	GRADO	TEMÁTICA	ACTIVIDAD
Marzo	11°	El valor de la mujer	Día de la mujer: Algunas estudiantes personificarán grandes escritoras de literatura que resalten el valor de la mujer. Presentarán su vida y fragmentos que apoyen estas ideas.
Marzo	8°	Locutor Soy un buen comunicador	Día del locutor: Se presentarán a través de la emisora crónicas con datos curiosos de Colombia en el ámbito cultural, indígena e histórico.
Marzo	7°	La historia del teatro	Día internacional del teatro



			Los estudiantes mostrarán la línea del tiempo sobre la historia del teatro escenificando lo más importante de este.
Abril	9°	Rescatando nuestra cultura	Día de la tierra Estatuas humanas de indígenas mesoamericanos que declaman y relatan la importancia y amor a su madre tierra.
Abril	Todos los grados	Todos somos familias	Día del idioma Para introducir a los estudiantes en el contexto propio del día del idioma, se hará una guía al estilo del método lúdico para su desarrollo en clase de lengua y literatura. Para la semana literaria se presentarán todos los grados con su proyecto de evaluación sumativa, algunos orientados desde la lectura de plan lector y los aspectos positivos de Colombia.



Abril	6°	Ser niño deletreando	Día del niño Concurso de deletreo enfocado en los derechos del niño que se desarrollará en dos etapas: - Eliminatorias en cada curso y la final en evento público en patio grande.
Mayo	10°	Mamita	Día de la madre Los estudiantes de décimo diseñarán motivos novedosos para tarjeta o esquila y harán una actividad dirigida a cada curso para la creación y redacción de un detalle para sus queridas madres.
Mayo	Todos los cursos	Reconocimiento a la labor docente	Día del maestro Los estudiantes de grado once prepararán una serenata para los docentes. También diseñarán diplomas para los docentes según los perfiles del IB.
Mayo	9°	Un talento, una raza	Afrocolombianidad Cine foro: los estudiantes prepararán documentales o cortometrajes que reúnan biografías, talentos ocultos de



			personas afrodescendientes y lo presentarán de manera lúdica.
Junio	11°	Mi padre, mi ejemplo	Día del padre Los estudiantes aprenderán a realizar manualidades mediante tutoriales de youtube para enseñarles a cada curso y así llevar un detalle a sus padres.
Julio	8°	Un grito de libertad	Día de la independencia Collage: Los estudiantes de octavo traerán imágenes sobre la independencia, anteriormente se verán documentales, películas y leerán textos informativos para así exponer a todo bachillerato. Se les entregará a los visitantes una mano que representa su postura sobre la independencia.
Agosto	6°	Pregunta bien y adivina quién	Día del periodista y comunicador Grado sexto realizará un juego donde los estudiantes podrán pasar por grupos y a través de preguntas periodísticas



Septiembre	10°	Bajo la mirada romántica	Día del amor y la amistad Realización de horóscopo chino dirigido al amor y la amistad, además de presagios de cultura oriental con mensajes alusivos a la fecha.
Octubre	7°	Sentir del poeta	Poeta Declamación de poesía por parte de los estudiantes de grado séptimo
Octubre	Todos los cursos	La noche de terror	Halloween Proyección de películas con relación al día celebrado para realización de ficha técnica.

B. Cronograma de lengua de trabajo y lenguas de acceso: Inglés , Francés.

MONTH	TERM/ UNID	GRADE	TEMATIC	ACTIVITY



February	-	-	Valentine´s Day (English-French)	Valentine´s Day: Students will participate making love and friend ship Padlocks, where they will write with their best friend information about the other person and will paste in a big Eiffel Tower, closing and making eternal the friend ship, as a French traditional culture
March	I – I (January 30-March 16)	6º	Patrick´s day (English)	ST. PATRICK’S DAY: Students talk about the Ireland culture and the St. Patrick’s Day celebration. Then, the sixth grade students share activities (previously designed in class) like puzzles, crosswords, etc., where the guests practice what they learnt and listened to. This activity is done in the English class time in the playground.
March	I – I	7º	Patrick´s day (English)	St. Patrick Gallery exhibition:



	(January 30- March 16)			Ss are going to design individual touristic guide's brochures about travelling to different cities in Ireland. In the classroom they receive visitors and give to each one of them a brochure with a brief explanation. Then, Ss take visitors to the exhibition area and throughout visual aids they show what kind of activities travelers could do and enjoy on St. Patrick's day celebration. The classroom itself would be decorated as a Gallery Exhibition.
March	I – I (January 30- March 16)	8°	Patrick's day (English)	International symbols' fair: During the Inquiry Unit the students inquire about representative symbols of worldwide festivals and, they will present a fair on March 15th, before classrooms 9-11, throughout which they will show symbols related to St Patrick along with an additional fair chosen by them. The symbols will be made by the students.
March	I – I	9°	Woman's day	Woman Gallery :



	(January 30- March 16)		(English)	Students are going to take pictures in black and white, of unknown real women, after that the students going to make a photographic exhibition in different places of the school, they'll explain what mean each picture. Students will be artist as professional photographers. During the activity students will write the story of each picture.
March	I – I (January 30- March 16)	10°	Woman´s day (English)	Photography museum: Students going to make a little biography books based on recognized women through the history, after that the students going to make an exhibition in different places of the school, they'll explain what mean each book.



<p>April</p>	<p>I – II (March 20-April 20)</p>	<p>6°</p>	<p>Water International day (English)</p>	<p>WATER DAY: Students talk about some tips to save water in the daily life using the radio station. Also, some students give to the classmates a little drop of water and explain them how they can save water. Then, they have to write a commitment to preserve this resource and paste all the messages in the green playground. This activity is done during the break time in the playground.</p>
<p>April</p>	<p>I – II (March 20-April 20)</p>	<p>7°</p>	<p>Water International day (English)</p>	<p>Reflecting about water usage: In the Break time and Lunch time, Ss by groups are going to play a riot walking around the school places. They complain about the water misuse in different contexts, using and showing their opinions in Posters. Then, appears one student disguised as Mr. Water who is going to give solutions for the problems that the Ss are communicating</p>



				to the School Community. As a formal work and promoting the Collaborative learning Ss write a report.
April	I – II (March 20-April 20)	8°	Water International day (English)	Video water recycling: During the Unit the students will inquire about various methods of recycling of water in some worldwide cultures. Based on this, the students will make a video throughout which they show such inquiry and how water is recycled in their homes based on our Colombian culture.
April	I – II (March 20-April 20)	9°	Earth International day (English)	Recycling lab: Students going to show how renewable energy could change the illumination in our home. Accordingly, they going to exhibit light bulbs, solar panels, solar water heater, cars, and bikes work, through the videos or pictures students going to explain how it works in real life. During the activity students will write a field diary where they can specify how works this renewable energy.



April	I – II (March 20-April 20)	10°	Earth International day (English)	Recycling factory: Students going to show how renewable energy could change the illumination in our home. Accordingly, they going to exhibit students will show the cycle of recycling (water, paper) in different countries. During the activity students will write a field diary where they can specify how works this renewable energy.
April	I – II (March 20-April 20)	6°	Water International day (French)	Native presenter: Students will make an inquiry about the countries that are suffering the consequences of the lack of water. They will design a collage and they will do an oral presentation mentioning aspects such as: General aspects of the country



				chosen, Why does this country have this situation and what they are doing to handle this issue.
April	I – II (March 20-April 20)	7°	Water International day (French)	Expowater: After the inquiry, students will design a distillation water process here they will explain the reason for doing this project, the way to do this process and how this is going to contribute to the planet.
April	I – II (March 20-April 20)	8°	Water International day (French)	No water in my body: Reading and speaking activity: After doing the inquiry of the body and the lack of water, illnesses among other. Students will present throughout a sequence of images what happened with different part of our body after different periods of time of dehydration. Exactly they will explain: project purpose, consequences of this phenome



				step by step and what a person should do to avoid this kind of situations.
April	I – II (March 20-April 20)	9°	Earth International day (French)	Touristic fair for aliens: Students will design a touristic plan to propose aliens to visit the earth planet, here visitors (who will be provided with wigs and masks) with decided which parts of the earth they will likely visit. Students will provide a brochure of at least 120 words and a short oral presentation of the place to visit.
May	II – I (April 30- June 16)	6°	Environment day (English)	ENVIRONMENT DAY: Students represent the endangered animals. They have to wear customs and talk about important facts of the chosen animals according to their file card previously designed in class. These file cards are shown while the students perform their speeches. Also, they create an album with the file cards which have



				the most important information of them. This activity is done during the English class time in the playground.
May	II – I (April 30- June 16)	7°	Environment day (English)	Environmental Tv News: With previously roles assigned, Ss by groups are going to create and dramatize a TV news set. They interact together with reporters who are supposing to be in different and distance countries. The purpose is that Ss let the audience know about the most critical problems around the world in terms of the Environment. Here we have Journalists, Reporters, Interviewers, cameramen
May	II – I (April 30- June 16)	8°	Environment day (English)	Environment radio: Various problematic on the environment will be inquired and the students will communicate their possible solutions by means of a radio commercial which will be played in the Radio Station.



<p>June</p>	<p>II – I (April 30- June 16)</p>	<p>9°</p>	<p>Summer´s day (English)</p>	<p>Mask festival: Students going to do a mask festival based on traditions of different countries, they going to make a plaster mask, and they'll exhibit in the school. During the activity students will write a field diary where they can explain what means the mask and where it comes from.</p>
<p>June</p>	<p>II – I (April 30- June 16)</p>	<p>10°</p>	<p>Summer´s day (English)</p>	<p>Haka show: Students going to show a Haka (traditional Maori dance), based on traditions of students going to create tattoos on their face which explains the context of the dance. On the other hand students will show the different religious traditions where they show outfits, creeds, etc. During the activity students will write the story of each picture.</p>



June	-	-	Colombian day (English)	Colombian day: Students will create a ZOO and also an ecological park where the students will show the Colombian flora and fauna, explaining where is located and some descriptions about it.
August	II – II (July 09- August 17)	6°	La Francophonie (French)	La Francophonie: Based on all what concern to music and dance in France in the 60's. Students will make an art performance where they will show different talents within a final presentation. Here they will design activities to involve students of different ages to participate in this important event. Students know the songs proposed for the activity. Students are able to show to visitor the way to dance a song using French to do it. Each group design a workshop that is going to be develop for the visitors.



August	II – II (July 09- August 17)	7°	La Francophonie (French)	<p>La Francophonie:</p> <p>Based on all what concern to painting in France in the 70's. Students will make an art gallery where they will show their artistic works and a written description of at list 100 words. During the gallery guests will develop a workshop related to the topic.</p> <p>Students present their works with the written description and are able to explaining using words</p> <p>Each group design a workshop that is going to be develop for the visitors.</p>
August	II – II (July 09-	8°	La Francophonie (French)	La Francophonie:



	August 17)			<p>Based on all what concern to cinema in France in the 80's.</p> <p>Students will make a short video recorder performance. As well they will design an activity for their public.</p> <p>All the students should have a short intervention within the video</p> <p>Students will design at least one workshop for the public who is going to watch their interventions.</p>
August	II – II (July 09- August 17)	9°	La Francophonie (French)	<p>La Francophonie:</p> <p>Based on all what concern to literature and theater in France in the 90's. Students will make an art performance where they will make short role plays based on their inquiries. Here they will invite visitors to participate.</p> <p>The written script of at least 450 words</p> <p>The oral intervention in the role play</p> <p>The creativity of the story the will present</p>



				The activity propose to involve the visitors in the activity
August	II – II (July 09- August 17)	6°	Colombian day (English)	COLOMBIANS’ DAY: Students have assigned a Colombian carnival (Carnaval de Barranquilla (6A), Carnaval de Negros y Blancos (6B), Feria de Cali (6C), Festival de la Leyenda Vallenata (6D)) and show a part of it. They talk about the history, the main activities and the place where they are celebrated. Then, the guests can enjoy the music and the food in a single performance of each carnival. This activity is done in an open space.
August	II – II (July 09- August 17)	8°	Colombian day (English)	Myth Colombian camping: The students will have a writing process of a Myth or Legend which will be presented by means of a Camping activity. Other students will be invited in order to listen



				the mystery stories and receive candy that are usually given in a camp site.
August	II – II (July 09- August 17)	9°	Colombian day (English)	<p>Coffee painting exhibition:</p> <p>Students going to paint with coffee, after that the students going to make a painting exhibition in different places of the school, they'll explain what mean each painting focus on exotic and unknown Colombian places.</p> <p>During the activity students will write the story of each picture.</p> <p>.</p>
August	II – II (July 09- August 17)	10°	Colombian day (English)	<p>Colombian Paint exhibition:</p> <p>Students going to make paintings based on important and recognized Colombian painter and their most known works (Botero, Obregon, ...), after that the students going to show their painting exhibition in different places of the</p>



				school During the activity they'll explain what mean each painting, they'll focus on their interpretation of this paintings.
September	-	-	Love and Friend ship (English and French)	Love and Friend ship Students will create letters for an especial friend and "cupid" will pass in all the classroom receiving and giving letter for friends.
September	III – I (August 27- October 05)	6°	Peace day (English)	PEACE DAY: Students have assigned a Peace Nobel (Nelson Mandela (6A), Malala (6B), Mahad Gandhi (6C), Mother Teresa de Calcuta (6D)). They represent the life of the Nobel and the problems of their lives and societies with the participation of all the students, representing the edge. The guests write the values they consider the Nobel has and write them in a big poster with the pictures and names of



				them. This activity is done in the classrooms during the English class.
October	III – I (August 27- October 05)	8°, 9°, 10°	ONU (English)	ONU Based on all what concern to ONU students going to create a speech about different aspects The students will inquire about the worldwide organizations for the peace, they will create their own organization which will forecast programs that evidence what they have done, do and will do as a matter of commitment in order to strengthen peace in their lives. they will write down their own speech in English which will be read during the ONU presentation. This work will be presented by means of a blog of their own organization.
October	-	8°	Halloween	Fashion Show:



			(English-French)	The students will inquire about international festivals that have been adopted by Colombia, their roots and reasons for their creation. They will analyze what modifications they have had and will present a Fashion Show in which they will show and describe representative characters and clothes of such festivals. On October the 31 it might be a pre-presentation of their characters.
November	III – II (October 16 – November 16)	6°	CHILDREN’S DAY (English)	CHILDREN’S DAY: Students show traditional games like hop scotch, “congelados”, “la lleva” etc. During the break, students explain the rules in order the rest of the students participate and play. At the end of the activity, sixth grade students give some graphics (infografias) with information about unusual games or contests around the world. This activity is done during the English class in the playground.



November	III – II October 16 – November 16)	7°	CHILDREN’S DAY (English)	Expressing thoughts as a writer: Students are going to publish and deliver by groups to high school grades a newspaper which shows articles written by their own about Human Rights, and everything they as children want to share and express to the readers.
November	III – II October 16 – November 16)	9°	MEMORIAL DAY (English)	MEMORIAL TEATHER The students will do theater based on recognized commemorative days after the war all over the world, after that, the students will show their staging in different places of the school. Writing and reading activity: students have to create a theater script.
November	III – II October 16 –	10°	MEMORIAL DAY (English)	COMMEMORATIVE CINEMA: The students will do a short film based on recognized commemorative days after the war all over the world, after



	Novemb er 16)			that, the students will show their short movie in different places of the school. Writing and reading activity: students have to create a film script.
November	III – II October 16 – Novemb er 16)	7°	HORROR (French)	Welcome to the ghosts' house: After reading information related to criminal cases, students will design a horror house mockup, each character who appears within the house should have a written description of at least 20 words, besides of building the house the will make an oral guided visit where they will present creepy stories that took place at that place.
November	III – II October 16 –	8°	HORROR (French)	Who killed Frankenstein?: Students will look for the information that help them to develop their project. After, Students will design the



	Novemb er 16)			game: who killed Frankenstein?, Besides to make the game itself, students will invent and write the clues for players to discover who killed the character. In the final presentation they will help visitors to play based on a cardboard they have previously made.
November	III – II October 16 – Novemb er 16)	9°	HORROR (French)	Horror – guess who? Besides to create the game with horror characters, students will create a cardboard explaining the vocabulary and possible questions to solve this mystery, here each character should be explain in at least 35 words each one. While playing students are going to evaluate their oral performance; making sure s/he is using the correct words to ask.
December	-	-	Christmas	CHIRSTMAS :



			(English – French)	The students will create Christmas decorations with recycling materials, they will give as a gift for each student in primary school and they will explain how they create it. Also there will be students using Santa’s customs and giving gift for all the students.
--	--	--	-------------------------------	--